

Ideas Manuales Para El Dia De La Madre

De la colección Nudos de la Historia argentina, este libro despliega los orígenes del peronismo y la construcción del 17 de octubre como mito fundacional.

Esta obra, concebida y realizada por un psicopedagogo, es una maravillosa herramienta tanto para padres que deseen a la vez divertir y educar a sus hijos, como para educadores que trabajen con niños. En este libro se dan cita gran número de sencillas actividades: juegos de palabras y vocabulario, adivinanzas y acertijos, actividades creativas de mímica y expresión corporal, problemas de lógica y memoria, etc. Además, todos los juegos propuestos tienen un valioso contenido educativo y se muestra qué actividades son idóneas para que los niños se inicien en las distintas áreas de aprendizaje. Asimismo, se aconseja a partir de qué edades se corresponden cada uno de los juegos que van desde los 2 años hasta los 7. En resumen, un libro enormemente práctico y útil tanto para padres como educadores que deseen disfrutar participando en la educación de los niños viendo cómo estos juegan, se divierten y aprenden.

This book is an introduction to Veterans Day, a day celebrated on November 11 to honor the men and women who served in the U.S armed forces.

El Día del Padre es un momento importante para que los niños celebren a papá. Este libro para colorear tiene hermosos diseños y bonitas imágenes especialmente diseñadas para el Día del Padre. Estas páginas para colorear ayudarán a los niños a realizar sencillos proyectos de manualidades para regalar este Día del Padre. Detalles del libro: 37 páginas para colorear Diseños fáciles de colorear Páginas a una sola cara para evitar que se traspasen Tamaño: 8,5 x 11 pulgadas Cubierta brillante ¡No te retrases y consigue tu ejemplar hoy mismo!

Rudolph Green nació en una remota isla del Pacífico Sur y es un habilidísimo traductor cuyo gran sueño es convertirse en expedicionario, como lo fueron sus padres. Su gran oportunidad aparece cuando le dan a traducir un misterioso mensaje encontrado en el interior de una lata de juego de tomate. A partir de aquí inicia una fabulosa aventura que lo llevará a cruzar el mundo en todas direcciones, incluida aquella que lo conduce a las más profundas simas marinas. De esta manera, Green entrará en contacto con la "anticiencia", un conjunto de teorías y peligrosos conocimientos que es reguardado por una sociedad secreta de anticientíficos; teorías y sociedad ambas prohibidas y perseguidas a lo largo de los siglos por los científicos convencionales; conocerá inquietantes revelaciones; se verá envuelto en difíciles recates; vivirá amores inesperados y se enfrentará a enemigos implacables. "El Club de la Salamandra" es un entretenido relato, en la mejor tradición de la novela de aventura, escrito con humor, desenfadado y una pizca de ciencia. Obtuvo el premio Gran Angular en 1997 (México), convocado por Ediciones SM y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, por medio de la Dirección General de Publicaciones.

Introducción de las técnicas Freinet en la escuela española y en la cubana, Herminio Almendros fue, además, un renovador de la literatura para la infancia, tarea en la que destacó su actualización de la obra de José Martí. El autor de este libro, Ferran Zurriaga, realiza un recorrido por la vida y la actividad docente de Almendros a partir de materiales inéditos, cartas personales y testimonios de las personas más cercanas a él, para descubrirnos a una de las figuras más influyentes en la pedagogía moderna. Cómo disfrutar, aprender y entretenerse con las manualidades a través de la utilización de diferentes materiales y la puesta en práctica de distintas técnicas. Con este libro, los niños, además de divertirse, activan los sentidos, mejoran sus habilidades y destrezas manuales y empiezan a conocer y entender el mundo que les rodea. Todo ello desarrolla su creatividad y les ayuda a hacer crecer su propia personalidad. Con ayuda de numerosos materiales, técnicas de manualidades fáciles de poner en práctica e historias y canciones, se ofrece a los niños pequeños entretenidos proyectos con los que aprenderán a jugar con colores, fantasear con el papel, ser creativos con la arcilla y otros materiales modelables, aprender técnicas de costura e inventar con materiales naturales. En cada proyecto se incluye: Información sobre las edades a las que va dirigido entre 3 y 6 años . Historias o canciones y otros textos relacionados con los proyectos. Instrucciones paso a paso para la realización fácil y divertida. Útiles consejos para conseguir un resultado de "gran artista". Recuadros informativos con las habilidades y destrezas que se potencian en el niño al trabajar cada manualidad. Lo más especial de este libro: los niños aprenden por medio de las manualidades a ser hábiles, inventores, ingeniosos... Así se fomenta su creatividad y son capaces de "crear cultura" a través de la experiencia de trabajar con técnicas y materiales apropiados a su edad.

Este manual intenta analizar la trayectoria del pensamiento político español desde una perspectiva no abstracta, sino contextualista. Es decir, que los planteamientos filosóficos y políticos descritos en el texto han de verse en su contexto histórico y considerarse como producto de un fase concreta de la historia de la sociedad en que se produjeron, en este caso la española, desde el Renacimiento hasta el final del régimen político acaudillado por el general Francisco Franco. Y es que las ideas políticas y/o filosóficas separadas del contexto que les dio vida, pierden su poder y su racionalidad.

This book offers more than 60 ocupacionals crafts that provide fun that positively stimulate the senses and activate cognitive and motor abilities of older people to improve their quality of life.

This book comprises various chapters which explore a variety of topics related to the manner in which ideological and epistemological changes in the 19th, 20th and 21st centuries shaped the Spanish language, literature, and film, among other forms of expression, in both Spain and Latin America, and how these media served the purpose of spreading ideas and demands. There are articles on ideological representations of linguistic differences and sameness; linguistic changes associated with loan words and the ideas they bring in modifying our communicative landscape; the role of the Catholic religion on the construction of our dictionary; analysis of some political discourses, ideologies and social imaginaries; new visions of old literature (a return to the parody in the Middle Ages to analyze its modernity) and postmodern narrative; discussions on contemporary Spanish poetry and Central American literature; a new return to the liberation philosophy by analyzing Ellacuría's work; and several studies about concepts such as capitalism, patriarchy, identity, masculinity, homosexuality, globalization, and the Resistance in several forms of expression.

Plástico es un material muy frecuente en nuestro día a día, que podemos encontrar tanto en forma de lámina u hoja, como en utensilios como bolsas, botellas, platos, etc. Utiliza unos vasos de plástico, por ejemplo, para hacer un dragón chino de colores, o una pinza para tender ropa para conseguir un pájaro de rafia de plástico. Las posibilidades son infinitas: muñecos con rulos y embudos, collares con trozos de cañas de refresco, pulpos con plástico de burbujas, etc. Disponible en catalán, para comprarlo haz clic aquí.

La tesis ofrece un análisis sistemático del pensamiento de Díez del Corral (1911-1997) a partir de las ideas de Europa y España.

Se presentan las virtudes de LDC como modelo de un pensar histórico que conguja sabiamente categorías filosóficas, políticas, históricas y estéticas. Se analiza su ontología de Europa y su importancia como "filósofo de la Monarquía de España", así como maestro de la Hª de las Ideas y del pensamiento político. La tesis incluye textos inéditos y sus cartas a R. Carande.

En el Departamento de Historia de la Educación Comparada de la UNED se lleva a cabo desde 1992 una amplia investigación sobre manuales escolares de los siglos XIX y XX –Proyecto MANES-, proyecto de carácter interdisciplinario e interuniversitario en el que colaboran diversas universidades españolas, europeas y latinoamericanas. En la actualidad, este grupo de investigación se ha constituido en un centro adscrito al Instituto de Investigación de la UNED (Centro de Investigación MANES). Fruto del trabajo de estos años son los diversos títulos que han visto la luz en esta colección de la universidad. Esta investigación parte de una hipótesis, y es que los medios de comunicación tienden a crear en cada momento un discurso único. De ahí que el discurso de la historiografía escolar del franquismo no pueda ser distinto del que se elabora en el campo de la política, la prensa, las leyes, los intelectuales oficiales... En todos estos ámbitos se ejerce una violencia simbólica que legitima poderes o situaciones sociales y políticas. Esta investigación estudia la potencialidad de los mitos que discurren en los manuales escolares de Historia del periodo 1936-1975 y su incidencia en la legitimación del orden social, la presencia constante de ciertas identidades (España, Hispanidad, Occidente, Europa) y las relaciones del régimen de Franco con la iglesia. En esta legitimación global convergen las ideologías particulares que sustentaron este régimen (falangismo, carlismo, militarismo, pensamiento eclesial, monarquismo, tecnocracia...) y los cambios sociales, políticos, culturales e internacionales producidos a lo largo de su dilatada historia, pero todo ello no impide analizar el franquismo como un fenómeno unitario. No se pretende una descripción del tratamiento de las lecciones sobre los visigodos o los Reyes Católicos, sino su funcionalidad legitimadora, lo que requiere un desdoble calidoscópico de sus contenidos para poder entender los códigos que encierran.

Basado en la experiencia que cambió mi vida «Me llamo Ricardo, tengo cincuenta años y soy adicto al tabaco. A pesar de ser adicto, he dejado de fumar recientemente. Y lo he conseguido sin esfuerzo». Así empieza este libro sincero en el que su autor, un hombre de a pie como la mayoría de los lectores, nos cuenta su historia con el tabaco; una historia que empieza con treinta cigarrillos al día y termina en una nueva vida de bienestar sin cambios de humor insoportables, ni pensamientos obsesivos ni una alimentación compulsiva. Y por supuesto sin engordar. En estas páginas no hay mentiras pero sí consejos; no hay lecciones, pero sí experiencias; no hay sorpresas pero sí decisión y muchas ganas. Porque «nadie sabe más del vicio de fumar que un fumador», este testimonio le ayudará más que muchos manuales y terapias, al menos a saber que no solo se puede intentar abandonar el tabaco, sino que llega un día en el que se logra. Y algo más: que dejar de fumar no es dejar de vivir. Insomnio y doble resaca Cosas que pasan en tu cuerpo... aunque no lo sepas Aprender a respirar El último cigarrillo El miedo a recaer

For whatever reason, managers find it hard to give feedback to their direct reports. To succeed in your leadership role, make feedback a part of developing your direct reports to their full potential. Learn how to provide effective feedback that is empowering, not damaging; that is constructive, not debilitating.

Manualidades 365 díasEl gran libro de las manualidades para niños de 3 a 6 añosEl Drac S L Editorial

Saber manejar los límites entre el trabajo y la vida personal es esencial para optimizar la productividad y la eficacia tanto en el trabajo como en el hogar. Si estos límites no son claros o no logra manejarlos bien, puede encontrarse con un sinnúmero de problemas, como errores en el trabajo, falta de coordinación organizacional, y mayor estrés y tensión. Los líderes exitosos emplean diferentes técnicas para abordar todos los aspectos de su vida; por ejemplo, establecer límites claros, emplear una buena administración del tiempo, manejar las transiciones entre los roles laborales y los roles familiares, y utilizar metas como una manera de organizar su vida. Para comprender cuál es su situación actual ante la división trabajo-vida personal, debe analizar sus comportamientos (lo que habitualmente hace), su identidad (dónde prefiere invertir su tiempo y su energía) y el control percibido (su capacidad de decidir cuándo, dónde y cómo ocuparse de sus responsabilidades laborales y familiares). Al combinar los datos de estas tres categorías, podrá diseñar un plan de desarrollo integral que le permitirá lograr sus objetivos tanto en su casa como en su trabajo, para que pueda tener una vida plena y exitosa.

Este volumen ofrece la edición de dos novelas cortas del mexicano José Joaquín Fernández de Lizardi. En estas obras el autor muestra registros muy distintos en el modo de novelar: la primera es una narración dialogada de tono romántico que tiene como referente último las Noches lúgubres de José Cadalso. Por su parte, la segunda posee una clara intención satírica y se enmarca en el molde picaresco-educativo que ya había utilizado el Pensador mexicano en su primera novela.

Panamá en la guerra de los mil días La última de las guerras civiles colombianas, con la que se cerró el siglo XIX e inició el XX, la más larga y sangrienta de todas, arrastró en su vorágine de destrucción y muerte a los liberales y a los conservadores panameños: Así, el Istmo fuera escenario geográfico de los cruentos altibajos de La guerra de los mil días (1899-1902). Fue una sangrienta guerra civil, fratricida, anárquica, caótica, en la cual grupos armados del Partido Liberal se alzaron casi que simultáneamente en distintas ciudades y departamentos colombianos, atacando las respectivas guarniciones militares del gobierno conservador. Estas últimas, diseminadas por todo el territorio nacional, respondieron, cada una, a los alzamientos liberales que se les enfrentaron. Toda Colombia, incluyendo a Panamá, tenía unos cinco millones de habitantes. Esa guerra civil costó la vida a más de sesenta mil colombianos (entre ellos, más de cinco mil muertos panameños y considerable número de heridos). Las persecuciones, los asesinatos, las depredaciones de los dos bandos beligerantes, la destrucción y los horrores de esa guerra, también se dieron en suelo panameño y entre hombres nacidos en el solar del Istmo. Pero no hay duda de que ella abonó, con otras fuerzas históricas no menos importantes, la secesión de 1903, razón por la cual puede considerarse, legítimamente, que La Guerra de los Mil Días es uno de los sucesos históricos panameños de trascendencia, en el inicio del siglo XX. Y es, con toda exactitud, el que abre la historia panameña del mismo. Estados Unidos aprovechó la coyuntura geopolítica y de para satisfacer su apetito imperial, impulsó la traición de los ahora llamados "patriotas panameños". Como resultado de esa perfidia, Colombia perdió el punto geoestratégico más importante del planeta en los siglos venideros.

Un calendario de adviento navideño especial y alternativo: celebra los días de adviento utilizando 25 casas recortables que puedes decorar y rellenar.

Pasión, oficio y método en la política comparada ofrece un acercamiento a quince de las mentes más brillantes e influyentes de este campo de estudio a partir de entrevistas en profundidad organizadas en torno a un amplio conjunto de temas: formación e influencias intelectuales, grandes obras e ideas, oficio y herramientas de investigación, colegas, colaboradores y alumnos. Dando voz a estos académicos, que practican su oficio de diferentes maneras pero comparten su pasión por el conocimiento de la política global, este volumen presenta reflexiones únicas y francas que dan vida al proceso de investigación y arrojan luz sobre dimensión humana del conocimiento, al tiempo que explora una gran cantidad d ideas acerca de los debates contemporáneos sobre el estado actual de la pol+itica comparada y su futuro.

Copyright: [294fdf715757d15c8c70381f51a13d76](https://www.pdfdrive.com/294fdf715757d15c8c70381f51a13d76)